




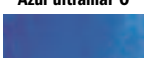




Rembrandt Acuarela - carta de colores

Blanco de China  +++ 108 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> PW4	Blanco titanio transp.  +++ 112 1 PW6	Amar. cadmio limón  +++ 207 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> PY35	Am. limón perm.  +++ 254 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> PY184	Amar. cadmio C  +++ 208 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> PY35	Amar. azo C  +++ 268 2 PY154	Amar. cadmio M  +++ 271 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> PY35	Amarillo azo M  +++ 269 2 <input type="checkbox"/> PY154/PO62	Amar. cadmio O  +++ 210 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> PY35/PO20
Amarillo azo O  +++ 270 2 PY154/PO43	Aureolina  +++ 242 3 PY40	Amarillo indio  +++ 244 2 PY154/PO48	Gomaguta  +++ 238 2 PY150/PO48	Amar. Nápoles O  +++ 223 <input type="checkbox"/> 1 PBr24/PY53/PW4	Amar. Nápoles rojo  +++ 224 <input type="checkbox"/> 1 PY42/PO43/PW4	Anaranjado cadmio  +++ 211 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> PO20/PY35	Anaranjado perm.  +++ 266 2 <input type="checkbox"/> PO73/PY154	Bermellón  +++ 311 2 <input type="checkbox"/> PR255/PY154
Rojo cadmio C  +++ 303 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> PR108/PO20	Rojo permanente C  +++ 370 2 <input type="checkbox"/> PR255/PY154	Rojo cadmio M  +++ 314 <input type="checkbox"/> 3 PR108	Rojo permanente M  +++ 377 2 PR255	Rojo cadmio O  +++ 306 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> PR108	Rojo permanente O  +++ 371 2 <input type="checkbox"/> PR254	Laca granza perm. C  +++ 321 2 PR254/PV19	Laca granza O  + 331 2 <input type="checkbox"/> PR83	Laca carminada  + 326 2 <input type="checkbox"/> PR83
Laca permanente C  +++ 336 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PR264/PV19	Carmin  +++ 318 2 <input type="checkbox"/> PR264/PV19	Rosa quinacridona  +++ 366 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PV19	Viol. rojizo perm.  +++ 567 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PV19	Laca gr.perm.púrp.  +++ 325 2 PR264/PV19	Violeta cobalto  +++ 539 <input type="checkbox"/> 3 G PV14	Malva  +++ 532 2 <input type="checkbox"/> PV19/PB15	Violto azul.perm.  +++ 568 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PV19/PB15	Violeta ultramar  +++ 507 2 G PV15
Ultramar francés  +++ 503 2 G PB29	Azul ultramar O  +++ 506 1 <input type="checkbox"/> G PB29	Azul cob.(ultram.)  +++ 512 1 PB29/PW4	Azul cobalto  +++ 511 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> G PB28	Azul cerúleo  +++ 534 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> G PB35	Azul cerúleo ftalo  +++ 535 2 PB15/PW4	Azul ftalo rojizo  +++ 583 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PB15	Azul ftalo verde  +++ 576 2 <input type="checkbox"/> PB15	Azul de Prusia  +++ 508 1 <input type="checkbox"/> PB27
Azul indantreno  +++ 585 2 <input type="checkbox"/> PB60	Índigo  +++ 533 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> PB15/PBk6	Azul turquesa  +++ 522 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PB15/PG7	Verde azulado  +++ 640 2 <input type="checkbox"/> PG7/PB15	Verde amar. perm.  +++ 633 2 PY154/PG7	Verde permanente  +++ 662 2 <input type="checkbox"/> PG7/PY154	Verde P. Veronés  +++ 615 2 PG36	Verde cobalto  +++ 610 <input type="checkbox"/> 3 G PG19	Verde esmeralda  +++ 616 2 <input type="checkbox"/> G PG18
Verde ftalo  +++ 675 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG7	Verde Hooker O  +++ 645 2 <input type="checkbox"/> PG7/PY150	Verde Hooker C  +++ 644 2 PG7/PY150	Verde vejiga  +++ 623 2 PY150/PG7	Verde oliva  +++ 620 2 PG7/PY150/PV19	Tierra verde  +++ 629 1 G PG23	Verde óxido cromo  +++ 668 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> PG17	Ocre amarillo  +++ 227 1 <input type="checkbox"/> PY43/PY42	Ocre anaranjado  +++ 231 1 PY43
Amar.óxido transp.  +++ 265 2 PY42	Tierra Siena nat.  +++ 234 1 <input type="checkbox"/> G PY43	Tierra Siena tost.  +++ 411 1 <input type="checkbox"/> PBr7	Rojo óxido transp.  +++ 378 2 PR101	Laca gr.parda perm.  +++ 324 2 PR264/PR101	Rojo inglés  +++ 339 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> PR101	Rojo Venecia  +++ 349 <input type="checkbox"/> 1 PR101	Rojo indio  +++ 347 <input type="checkbox"/> 1 PR101/PR264	Tierra sombra tost.  +++ 409 1 <input type="checkbox"/> PBr7
Tierra sombra nat.  +++ 408 1 <input type="checkbox"/> PBr7	Pardo óxido transp.  +++ 426 2 PR101	Sepia  +++ 416 1 <input type="checkbox"/> PBk7/PR101	Pardo Van Dyck  +++ 403 <input type="checkbox"/> 1 PR101/PBk7	Gris Payne  +++ 708 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> PBk6/PB15	Color neutro  +++ 715 <input type="checkbox"/> 1 PBk6/PV19	Negro marfil  +++ 701 <input type="checkbox"/> 1 G PBk6	Negro bujía  +++ 702 <input type="checkbox"/> 1 PBk6/PBk9	

Explicación de los signos de izquierda a derecha +++ = grado de resistencia a la luz

Ejemplo: **Amarillo cadmio M**



+++ 271 3
PY35

Letra detrás del nombre del color

C = claro, M = medio, O = oscuro

+++ = un mínimo de 100 años de solidez bajo iluminación de museo (78 colores)

++ = 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo

+ = 10 - 25 años de solidez bajo iluminación de museo (2 colores)

° = 0 - 10 años de solidez bajo iluminación de museo

La resistencia a la luz ha sido testada a partir de la norma ASTM D4303.

271 = número del color

= Transparencia

= semitransparente (26 colores)

3 = serie de precio

= también suministrable en tubo de 20 ml

= colores de gran adherencia (11 colores)

G = color granulante (11 colores con un atractivo efecto granulado)

PY35 = pigmentos utilizados

(ver aclaración en la página 204)

Transparencia: La mayoría de los colores de Acuarela Rembrandt son muy transparentes debido a la pureza de la goma arábiga y los pigmentos utilizados.

Algunos colores, sin embargo, son menos transparentes debido a las particularidades del pigmento, como en los colores cadmio. Como la acuarela suele

diluirse mucho, esta particularidad casi no se notará. Estos colores menos transparentes están marcados con un .