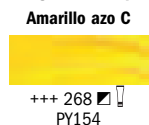


Van Gogh H₂Oil Colour - carta de colores

Blanco cinc +++ 104   PW4	Blanco titanio +++ 105   PW6	Amarillo azo limón ++ 267   PW4/PY3	Amarillo azo C +++ 268   PY154	Amarillo azo M +++ 269   PY154	Amarillo azo O +++ 270   PY154/PO43	Amarillo indio +++ 244  PY110	Amarillo Nápoles O +++ 223   PW4/PY154/PBr24	Amarillo Nápoles rojo +++ 224   PW4/PO43/PBr24
Anaranjado azo ++ 276   PY154/PO34	Bermellón ++ 311   PY154/PO34	Rojo naftol C ++ 398   PR112/PO34	Rojo naftol M ++ 396   PR112	Laca granza ++ 389   PR23	Carmín +++ 318  PR177	Carmín O ++ 322  PR12/PV19	Rosa quinacridona +++ 366   PV19	Violeta rojo perm. +++ 567   PR122/PV23
Violeta azul perm. +++ 568   PV23/PR122	Azul ultramar +++ 504   PB15:6/PV23	Azul cobalto (ftalo) +++ 514   PB15:4/PV23/PW6	Azul cerúleo (ftalo) +++ 535   PB15:6/PW4	Azul de Prusia +++ 508  PB27	Azul ftalo +++ 570   PB15:4	Azul turquesa +++ 522  PB15:4/PG7/PW6	Verde permanente M +++ 614   PG7/PY154	Verde P. Veronés +++ 615   PG7/PY154/PW6
Verde permanente C +++ 618   PG7/PY154	Verde permanente O +++ 619   PG7/PY154	Verde bujía +++ 623  PG7/PY129	Verde ftalo +++ 675  PG7	Ocre amarillo +++ 227   PY42	Tierra Siena nat. +++ 234   PY42/PBk11	Rojo inglés +++ 339  PR101	Pardo Van Dyck +++ 403   PBk11/PR101	Tierra Siena tost. +++ 411   PR101
Tierra sombra tost. +++ 409   PR101/PBk11	Tierra sombra nat. +++ 408   PY42/PBk11	Gris Payne +++ 708   PBk9/PB15/PV19	Negro marfil +++ 701   PBk9					

Explicación de los signos de izquierda a derecha

Ejemplo:



Letra detrás del nombre del color

C = claro, M = medio, O = oscuro

+++ = grado de resistencia a la luz

+++ = un mínimo de 100 años de solidez bajo iluminación de museo (33 colores)

++ = 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo (7 colores)

+ = 10 - 25 años de solidez bajo iluminación de museo

° = 0 - 10 años de solidez bajo iluminación de museo


La resistencia a la luz ha sido testada a partir de la norma ASTM D4303.


268 = número del color

= Transparencia/opacidad

 = transparente (7 colores)

 = semitransparente (9 colores)

 = semiopaco (15 colores)

 = opaco (9 colores)

= también suministrable en tubo de 150 ml

PY154 = pigmentos utilizados (ver aclaración en la página 204)